

Optimisé pour le broadcast

Français



## SYSTEME DE MONITORING SURROUND 5.1

Régie de diffusion broadcast | postproduction broadcast

Contrôleurs Model 76B et Model 76DB

Consoles Model 77B et Model 71

# 76B 76DB 77B 71

La console de commande StudioComm Model 77B et le contrôleur Model 76B avec ses sorties analogiques ou le contrôleur Model 76DB avec ses sorties numériques sont parfaitement adaptés au monitoring dans les régies de diffusion et de post production. Les caractéristiques du système comprennent:

- Entrées audio numériques
- Sorties audio analogiques (Model 76B)
- Sorties audio numériques (Model 76DB)
- Souplesse de la sélection des sources
- Fonctions de Downmix
- Gestion du Dialnorm Dolby® E
- Réglage du niveau, du niveau de référence, et du Dim
- Sortie monitor auxiliaire (2-canaux)



## Consoles de contrôle Model 77B et Model 71

La console de contrôle Model 77B est un véritable « poste de commande » qui est conçu pour prendre place devant l'ingénieur du son. Elle permet de sélectionner du bout des doigts toutes les fonctions de contrôle. De nombreux afficheurs LED indiquent l'état du système. Cinq touches associées à des LED permettent de sélectionner les sources stéréo et surround à écouter. Le choix s'effectue à partir des deux entrées surround (5.1) et des trois entrées stéréo (2-canaux). Le mode de configuration permet aussi aux entrées Stéréo A et B d'être utilisées soit en tant que sources stéréo, soit en Double Mono. Cela peut être très utile pour les applications Broadcast où une source 2-canaux AES3id peut transporter deux canaux mono indépendants.

Un grand bouton rotatif permet d'ajuster le niveau de la sortie surround par paliers de 0.5 dB. Un afficheur à quatre caractères indique en temps réel, le niveau d'écoute de sortie. Le niveau de la sortie Monitor peut être réglé via le bouton de volume ou être pré-réglé via la fonction référence, ou la valeur de Dialnorm présente dans les Metadata Dolby E (voir. « Support Dialnorm »).

La console Model 71 fonctionne en tandem avec la Model 77B en offrant des postes de contrôles supplémentaires avec les fonctions principales: ajustement de niveau, niveau de référence et atténuation (« dim »).

# StudioComm

# Contrôleurs Model 76B et Model 76DB Consoles Model 77B et Model 71

## SUPPORT DIALNORM

La valeur des dialogues "dialnorm" est partie intégrante de nombreux systèmes de diffusion broadcast et représente la valeur du niveau de dialogue moyen associée à un programme audio. La valeur du niveau de dialnorm est une des Metadata Dolby et lorsqu'elle est décodée, elle est interprétée par les racks contrôleurs Model 76B ou Model 76DB et affichée sur la console 77B. En ajustant automatiquement le niveau d'écoute multicanal à partir de la valeur de Dialnorm, les opérateurs peuvent percevoir avec précision comment sera la reproduction chez le téléspectateur.



## Contrôleurs Model 76B et Model 76DB

Les contrôleurs Model 76B et Model 76DB sont rackables et disposent de deux entrées numériques surround (5.1) et de trois entrées numériques stéréo, compatibles avec les sources AES3id. L'échantillonnage à 192 kHz et une quantification 24 bit sont directement supportés. Une dynamique exceptionnelle et une distorsion extrêmement faible assurent la qualité audio de chaque source.

Le rack contrôleur Model 76B possède huit sorties lignes symétriques analogiques organisées de la manière suivante:

- **Surround (5.1)**
- **Stéréo Auxiliaire (2-canaux)**

Le rack contrôleur Model 76DB possède 16 sorties numériques isolées par transformateur dont l'impédance peut être sélectionnée (75 ou 110 Ohms):

- **Pre-fade surround (5.1)**
- **Post-fade surround (5.1)**
- **Stéréo Auxiliaire pré-on/off (2-canaux)**
- **Stéréo Auxiliaire (2-canaux)**

L'entrée Synchro du Model 76DB peut supporter la vidéo (bi-level et tri-level), le word clock et le DARS. La conversion d'échantillonnage SRC AES3id est disponible sur une entrée. En plus, jusqu'à 340 millisecondes de retard numérique peuvent être ajoutées pour compenser les traitements vidéo associés.

Un Model 76B ou un Model 76DB peut supporter une combinaison de plusieurs consoles de commande Model 77B ou Model 71 (maximum quatre).

## Contrôleur central Model 76B

### Caractéristiques audio

Bande passante	20 Hz à 40 kHz $\pm$ 0.05 dB [échantillonnage 192 kHz]
Distorsion (THD+N)	0.004%, réf. 1 kHz, sortie +4 dBu
Rapport S/B	86 dB, réf. sortie +4 dBu
Plage dynamique	supérieure à 106 dB
Diaphonie	104 dB à 1 kHz; 90 dB à 20 kHz, réf. entrée -1 dBFS
Entrées audio numériques	cing [18 canaux audio]
Configuration	deux surround [5.1] et trois stéréo [2-canaux]
Type	AES3id/SMPTE 276M [75 ohms, asymétrique]
Connecteur	BNC
Fréquences d'échantillonnage	32, 44.1, 48, 88.2, 96, 176.4, et 192 kHz
Quantification	24 bits maximum
Source de synchro	toutes les entrées indépendantes et auto-référencées

### Sorties analogiques de monitoring

Configuration	organisées en une surround [5.1] et une stéréo aux [2-canaux]
Type	symétrie électronique
Niveau maximum	+26 dBu dans 600 ohms ou plus
Connecteur	Sub-D 25-broches, femelle

**Downmix** de 5.1 vers stéréo, de stéréo vers mono

### Entrée Dolby E Metadata

Type	RS-485/RS-422
Connecteur	Sub-D 9 broches, femelle
Vitesse de transfert/Format	115.2 kbit/s, 8-N-1

### Interface de la console de contrôle

Type	RS-485, 115.2 kbit/s, 8-N-1
Connecteur	Sub-D 9 broches, femelle
Puissance requise	12 volts continu, 200 milliampères maximum

### Entrées télécommande

Fonctions	mute all, atténuation (« dim »), sortie auxiliaire on/off
-----------	---

### Alimentation AC

Configuration	100, 120, ou 220/240 V, $\pm$ 10%, configuré d'usine, 50/60 Hz, 30 watts maximum
Connecteur	3-broches, compatible IEC 320 C14 (à coupler avec IEC 320 C13)

**Montage** Rack 1U, standard 19 pouces

**Dimensions** longueur 19.00 in. (48.3 cm) x hauteur 1.72 in. (4.4 cm) x largeur 8.75 in. (22.2 cm)

**Poids** 8.8 livres (4.0 kg)

## Contrôleur central Model 76DB

### Caractéristiques audio

Fréquences d'échantillonnage	32, 44.1, 48, 88.2, 96, 176.4, et 192 kHz
Quantification	24 bits maximum
Quantification du traitement interne	32 bits
Plage dynamique	134 dB
<b>Entrées audio numérique</b>	cing [18 canaux audio]
Configuration	deux surround [5.1] et trois stéréo [2-canaux]
Type	AES3id/SMPTE 276M [75 ohms, asymétrique]
Connecteur	BNC
Conversion d'échantillonnage	disponible sur l'entrée Stéréo C

### Entrée de synchro

Sources	Vidéo (bi et tri-Level), Word Clock, DARS [AES11], AES3id
Jitter	4 ns (p-p) maximum
Connecteur	BNC

**Charge** 75 ohms, commutable on/off

**Sorties numériques de monitoring** quatre [16 canaux audio]

Configuration	organisées en deux surround [5.1] et deux stéréo aux [2-canaux]
Type	AES3id/SMPTE 276M [75 ohms] ou AES3 [110 ohms], configurable
Connecteur	Sub-D 25-broches, femelle

**Délai configurable** de 0 à 340 millisecondes à 48 kHz

**Downmix** de 5.1 vers stéréo, de stéréo vers mono

### Entrée Dolby E Metadata

Type	RS-485/RS-422
Connecteur	Sub-D 9 broches, femelle
Vitesse de transfert/Format	115.2 kbit/s, 8-N-1

### Interface pour console de contrôle

Type	RS-485, 115.2 kbit/s, 8-N-1
Connecteur	Sub-D 9 broches, femelle
Puissance requise	12 volts continu, 200 milliampères maximum

**Entrées télécommande** trois

**Fonctions** mute all, atténuation (« dim »), sortie auxiliaire on/off

### Alimentation AC

Configuration	100 à 230 V, 50/60 Hz, 15 watts maximum
Connecteur	3-broches, compatible IEC 320 C14 (à coupler avec IEC 320 C13)

**Montage** Rack 1U, standard 19 pouces

**Dimensions** longueur 19.00 in. (48.3 cm) x hauteur 1.72 in. (4.4 cm) x largeur 7.00 in. (17.8 cm)

**Poids** 6.2 livres (2.8 kg)

## Consoles de contrôle Model 77B et Model 71

**Application** jusqu'à quatre consoles peuvent être connectées à un contrôleur central

**Puissance requise (fournie par le contrôleur central)**

Model 77B	12 volts DC, 100 milliampères maximum
Model 71	12 volts DC, 35 milliampères maximum

### Interface contrôleur

Type	RS-485, 115.2 kbit/s, 8-N-1
Connecteur	Sub-D 9-broches, femelle

### Dimensions

Model 77B	longueur 7.20 in. (18.3 cm) x hauteur 2.20 in. (5.6 cm) x largeur 5.40 in. (13.7 cm)
Model 71	longueur 3.20 in. (8.1 cm) x hauteur 2.20 in. (5.6 cm) x largeur 4.1 in. (10.4 cm)

### Poids

Model 77B	1.7 livres (0.8 kg)
Model 71	0.8 livres (0.4 kg)

Studio Technologies conçoit et fabrique des produits fiables et de haute performance pour les professionnels exigeants. Depuis plus de 30 ans, nous ne nous sommes jamais éloignés de notre engagement: fabriquer des produits extrêmement solides et offrir un service exceptionnel à nos clients. Nos équipements sont utilisés dans le monde entier dans le broadcast, les studios, les stades et l'institutionnel.

**STUDIO  
TECHNOLOGIES  
INC.**

5520 W. Touhy Avenue  
Skokie, IL 60077 USA

Phone: +1 847-676-9177  
Fax: +1 847-982-0747

[studio-tech.com](http://studio-tech.com)